Inaugurata “Le forme dell’acqua”, la mostra dei finalisti del Premio Fiora 2019

Data: 12 Ottobre 2019

Inaugurata oggi (12 ottobre) nei suggestivi locali del Granaio Lorenese di Grosseto, nel cuore del Parco regionale dell’Uccellina, “Le forme dell’acqua”, la mostra dei finalisti del premio per l’arte contemporanea di AdF, Comune di Grosseto e Comune di Siena.
Sono 30 i progetti artistici selezionati sugli oltre 120 che hanno partecipato a Fiorart, il premio che AdF ha voluto per sensibilizzare sul valore e sul consumo della risorsa idrica, in chiave sociale e culturale.
Le opere resteranno esposte presso il Granaio Lorenese fino al 27 ottobre, giorno del finissage, quando verranno resi noti i vincitori e le menzioni speciali.
Il Premio ha il patrocinio della Regione Toscana, Provincia di Grosseto, il patrocinio, il sostegno e la collaborazione di Comune di Grosseto e Comune di Siena.
Il concorso, conclusosi lo scorso 15 settembre, era aperto ad artisti, designer, architetti, grafici, creativi, artigiani-artisti, orafi, italiani e stranieri, emergenti e/o professionisti, senza distinzioni di sesso o altra qualificazione, che al momento della data di scadenza del bando avessero compiuto il diciottesimo anno d’età. Ogni artista ha partecipato con un progetto unico o un unico portfolio composto da un minimo di 3 ad un massimo di 5 opere facenti parte dello stesso lavoro.
La giuria di qualità, durante la mostra dei progetti finalisti, valuterà dal vivo le opere presentate e sceglierà i due progetti vincitori, uno per gli Under 29 e uno per gli Over 30, oltre all’assegnazione di menzioni speciali per i progetti meritevoli. I vincitori saranno, poi, protagonisti di due mostre personali ospitate al Santa Maria della Scala, a Siena, il prossimo dicembre.

Ecco i nomi dei finalisti, rigorosamente in ordine alfabetico:

Andrea Amorusi, Paolo Andruccioli, Domenico Asmone, Emiliano Baldi, Marco Barazzuoli, Eleonore Barmaverain, Claudio Bindi, Paola Bolletti, Eleonora Chiarugi, Darte Shilha Cintelli, Pietro Corridori, Mattia Crisci, Sara Lovari, Gianpaolo Marchesi, Giuliano Mastrangelo, Simona Merlo e Daniele Zacchini, Giuseppe Orfino, Shura Oyarce Yuzzelli, Roberto Pupi e Carlo Cantini, Rossella Rispoli Segato, Riccardo Saltini, Paola Santagostino, Simona Eva Saponara, Franziskus Schmid, Sergio Spataro, Claudio Spinelli, Danilo Susi, Massimo Turlinelli, Adriano Veldorale, Pengpeng Wang.

https://www.fiora.it/news/inaugurata-le-forme-dellacqua-la-mostra-dei-finalisti-del-premio-fiora-2019/